

# Biblioteca Centrală Universitară Cluj

---

BIBLIOTECA

de artă. Artă și gândire.

București.

810744 170. MORPURGO-TAGLIABUE, G. Estetica contemporană.  
Vol.1-2. 1976.

859741 181. MATESE, Corrado. Mesaj și obiect artistic. 1976.

BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ CLUJ

BIBLIOTECA

de artă.

Artă și gândire.

București.

812245. 195. FOCILLON, H. Viața formelor urmată de Elogiul  
mîinii. 1977.

860809 204-205. KULTERMANN, Udo. Istoria istoriei artei. Vol. 1-2  
1977.

860866 208. MORAWSKI, St. Marxismul și estetica. Vol. 1-2. 1977.

- 860959 214. HOFMANN, W. Fundamentele artei moderne.Vol.1-2.  
1977.
- 863209 272 PANOFSKY,Erwin, Artă și semnificație. 1980

861270 222. De la Apollo la Faust.

1978.

861851 237-240. TATARKIEWICZ, Wl. Istoria esteticii. Vol.1-4. 1978

814421. 251. KAGAN, M.S. Morfologia artei. 1979.

864532  
864187

303. TATARKIEWICZ, W. Ist<sup>5</sup>oria celor șase noțiuni. 1981.  
304-305. MUNRO, Thomas. Artele și relațiile dintre ele.  
Vol.1-2. 1981.

865614 329. DELACROIX, Henri. Psihologia artei. 1983.

865321 330. MICHELIS, Panayotis A. Estetica arhitecturii. 1982.

865564 341. MABIERISM. Artă și teorie. 1982.

865612 345. DU BOS, Jean-Baptiste. Cugetări critice despre poezie și pictură. 1983.

865841 350. FLEMING, William. Arte și idei. Vol.1-2. 1983.

469.  
320921. BITTMANN, L. Stil.Simbol. Structură. 1980.  
320922. 470-471. Folkierski, W. Intre clasicism și  
Biblioteca Centrală Universitară Cluj-Napoca

---

---

866128 365-366. LEROI-COURHAN, André. Gestul și cuvîntul. Vol.1-2.  
1983.

823258. 518. TAINE, H. Filosofia artei. 1991.  
866162 370. BYČKOV, Viktor Vasil'evič. Estetica Antichității tîr-  
zii. Secolele II-III. 1984.

866399 379-380. BANFI, Antonio. Filosofia artei. Vol.1-2. 1984.

819621 384. ROSENKRANZ, K. O estetică a urîtelui. Intre fru-  
mos și comic. 1984.

867572 436-437- ASSUNTO, Rosario. Peisajul și estetica. 1986.

867719 444. PROUDHON, Pierre-Joseph. Principiul artei și destinația ei socială. 1987.

867869 456-459. LIPPS, Theodor. Estetica. 1987.  
Partea I/Vol.1-2. Partea II/Vol.1-2.

867881 484. ROSENKRANZ, K. O. Estetica și arta în comic. 1984.

469.

820921. DITTMANN, L. Stil.Simbol. Structură. Vol. 1988.
820922. 470-471. Folkierski,W. Intre clasicism și  
romantism. Vol.1-2. 1988.
821865. 510. STAROBINSKI, J. 1789, emblemele rațiunii. 1990.
822795. 516. GUYAU, J.-M. Problemele esteticii contemporane.  
1990.
823258. 518. TAINÉ,H. Filosofia artei. 1991.
823389. 521. GUYAU, J.-M. Artă din punct de vedere  
823729. ] sociologic. 1991.
824590. 540. SCHELLING, F.W.J. Filozofia artei. 1992.
- 824636, 542, ARISTARCO, G. Utopia cinematografică. 1992.

814421. 831. KAGAN, M.S. Morfologia artei. 1979.